JOLIE LOUISE

Chorégraphe : Marie Claude Quéré
Musique : Jolie Louise – Album Isabelle Boulay Les Grands Espaces

Niveau : Débutant +
Type : 76 temps – 4 murs – BPM 125
Intro : 4 temps commencer sur « ma jolie HOW DO YOU DO….. »

HEEL STRUT FORWARD RIGHT & LEFT (TWICE)
1 8 Talon D devant – pose plante – talon G devant – pose Plante (2 fois)

HEEL RIGHT FOWARD, POINT RIGHT BACK, POINT RIGHT SIDE, STOMP, HEEL LEFT FOWARD, POINT LEFT BACK, POINT LEFT SIDE ,STOMP
1 4 Talon D devant - pointe D derrière – Pointe D à D – pose PD près PG
5 8 Talon G devant - pointe G derrière – Pointe G à G – pose PG près PD

TOE STRUT RIGHT & LEFT BACK (TWICE)
1 8 Pointe D derrière – pose Talon –Pointe G derrière – pose talon (2 FOIS)

MONTEREY TURN ¼ RIGHT – JAZZ BOX – SCUFF LEFT
1 4 Pointe PD à D – PD près PG - ¼ Tour à D – Pointe PG à G – PG près PD
5 8 Croiser PD devant PG – PG en arrière – PD à D – Scuff PG

RIGHT WEAVE WITH POINT – LEFT WEAVE
1 4 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG derrière PD – Pointe PD à D
5 8 Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD derrière PG – Pose PG à côté du PD

ROCKING CHAIR
1 4 PD devant PG – revenir sur PG – PD derrière PG – revenir sur PG

TRIPLE STEP RIGHT FOWARD – STEP TURN ½ -TRIPLE STEP LEFT FOWARD – STEP TURN ½
1 & 2 Pas chassés en avant (D G D)
3 4 PG devant - pivot ½ tour à D
5 & 6 Pas chassés en avant (G D G)
7 8 PD devant – pivot ½ tour à G

OUT OUT – IN IN (TWICE)
1 4 PD à D – PG à G – PD au centre - PG près PD
5 8 PD à D – PG à G – PD au centre - PG près PD

SIDE SHUFFLE RIGHT - ROCK STEP LEFT BACK - SIDE SHUFFLE LEFT – ROCK STEP RIGHT BACK
1 & 2 Pas chassés à D
3 4 Rock du PG derrière – revenir sur PD
5 & 6 Pas chassés à G
7 8 Rock du PD derrière – revenir sur PG

STEP TURN 1/4
1 8 PD devant pivot ¼ tour à G (4 fois)

La danse s'arrête après le scuff