LOVE DON'T RUST

Chorégraphe : Marie Claude Gil (Fr)
Musiques : Rust by Corey kent
Niveau : Intermédiaire
Type : 48 Temps – 2 murs – 1 Restart - 1 Tag - 1 Final

DEPART : 16 Temps

BOX WITH TRIPLE STEP

1&2 3&4 Triple à D - 1/4 Tour à G avec Triple à G
5&6 7&8 1/4 Tour à G avec Triple à D - 1/4 Tour à G avec Triple à G

CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, 1/4 TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1 2 3&4 Croise PD devant PG - Bascule PDC sur PG - Triple à D
5 6 7&8 Croise PG devant PD - Bascule PDC sur PD - 1/4 Tour à G avec Triple à G

FULL TURN, ROCK FORWARD, TOES STRUT BACK RIGHT AND LEFT

1 2 3 4 1/2 Tour à G avec PD derrière - 1/2 Tour à G avec PG devant - PD devant - Bascule PDC sur PG
5 6 7 8 Toe Strut D en arrière - Toe Strut G en arrière

ROCK BACK, TRIPLE STEP FORWARD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FORWARD

1 2 3&4 Recule PD - Bascule PDC sur PG - Triple D devant
Final ici faire 1/2 tour sur place et poser son PG à coté du PD
5 6 7&8 PG devant - 1/2 Tour à D - Triple G devant

MAMBO CROSS RIGHT AND LEFT, STEP 1/2 TURN , STOMP RIGHT AND LEFT

1&2 3&4 PD à D - Bascule PDC sur G - Croise PD devant PG - PG à G - Bascule PDC sur PD - Croise PG devant PD
5 6 7 8 PD devant - 1/2 Tour à G - Stomp D - Stomp G
Restart ici au mur 5 (12H00)

MAMBO CROSS RIGHT AND LEFT, STEP 1/2 TURN , STOMP RIGHT AND LEFT

1&2 3&4 PD à D - Bascule PDC sur G - Croise PD devant PG - PG à G - Bascule PDC sur PD - Croise PG devant PD
5 6 7 8 PD devant - 1/2 Tour à G - Stomp D - Stomp G

TAG FIN DU MUR 1 face à 6H00
SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK, SIDE TRIPLE STEP, ROCK BACK

1&2 3 4 Triple à D - PG derrière - Bascule PDC sur PD
5&6 7 8 Triple à G - PD derrière - Bascule PDC sur PG

D = Droit
G = Gauche
PD = Pied Droit
PG = Pied Gauche
PDC = Poids du Corps