



SKIFFLE TIME

Chorégraphe : Darren Dailey (UK – février 2012)
Musique : Mama Don't Allow by The Jive Aces
Niveau : Intermédiaires
Type : 64 comptes – 4 murs
Départ : 24 temps (à la parole)

FORWARD ROCK, 1/2 TURN SHUFFLE TO RIGHT, FORWARD ROCK, 3/4 TURN SHUFFLE TO LEFT

1 2 PD devant , Ramène PDC sur PG
 3&4 1/2 à D en triple
 5 6 PG devant , Ramène PDC sur PD
 7&8 3/4 de tour à G en triple

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1 2 PD à D , Ramène PDC sur PG
 3 4 Croise PD derrière PG , PG à G , Croise PD devant PG
 5 6 PG à G , Ramène PDC sur PD
 7 8 Croise PG derrière PD , PD à D , Croise PG devant PD

SYNCOATED ROCKS , SIDE RIGHT , SIDE LEFT , FORWARD RIGHT , FORWARD LEFT

1 2 & PD à D , Ramène PDC sur PG , Rassemble PD à côté PG
 3 4 & PG à G , Ramène PDC sur PD , Rassemble PG à côté PD
 5 6 & PD devant , Ramène PDC sur PG , Rassemble PD à côté PG
 7 8 PG devant , Ramène PDC sur PD

BACK , BACK , COASTER STEP WITH 1/4 LEFT AND CROSS , SYCOPATED WEAVE RIGHT

1 2 Recule G , Recule D
 3&4 PG derrière , Ramène PD à côté PG , 1/4 tour à G en croisant Légèrement PG devant PD
 &5&6 PD à D , Croise PG derrière PD , PD à D , Croise PG devant PD
 &7&8 PD à D , Croise PG derrière PD , PD à D , Croise PG devant PD

WEAVE RIGHT , ROCK RECOVER X 2

1 2 3 4 PD à D , Croise PG derrière PD , PD à D , Croise PG devant PD
 5 6 7 8 PD à D , Ramène PDC sur PG , PD à D , Ramène PDC sur PG

Sur les "rock step" baisser les mains à la taille, paumes face à l'avant et balancer les mains légèrement dans la direction des rock step

WEAVE LEFT (STARTING WITH CROSS BEHIND) ROCK RECOVER X 2

1 2 3 4 Croise PD derrière PG , PG à G , Croise PD devant PG , PG à G
 5 6 7 8 PD à D , Ramène PDC sur PG , PD à D , Ramène PDC sur PG

Sur les "rock step" baisser les mains à la taille, paumes face à l'avant et balancer les mains légèrement dans la direction des rock step

CROSS ROCK , SHUFFLE RIGHT , CROSS ROCK , SHUFFLE LEFT

1 2 Croise PD devant PG , Ramène PDC sur PG
 3&4 Triple à D (DGD)
 5 6 Croise PG devant PD , Ramène PDC sur PD
 7&8 Triple à G (GDG)

CROSS, SIDE, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH LEFT TOE TO SIDE, STEP FORWARD, 1/2 TURN LEFT, 1/2 TURN SHUFFLE LEFT

1 2 Croise PD devant PG , PG à G
 3 4 1/4 Tour à D avec PD derrière , Touch pointe PG à G
 5 6 PG devant , 1/2 Tour à G avec PD derrière
 7&8 1/2 Tour à G en Triple

D = Droit

G = Gauche

PD = Pied Droit

PG = Pied Gauche

PDC = Poids du Corps